

Turinys

Pratarmė / 7

Foreward / 11

ATMINTIES TAPATUMAS

VYTAUTAS RUBAVIČIUS

Lietuvybė ir Kitas kultūroje ir kultūrinėje atmintyje / 16

ATMINTIES PROBLEMA VAIZDO KULTŪROJE

ODETA ŽUKAUSKIENĖ

Kinas ir daugialypis atminties diskursas / 36

RITA REPŠIENĖ

Atmintis populiariojoje kultūroje: televizijos iššūkiai kino industrijai / 58

EUROPA IR PAVELDAS

EDA KALMRE

Apie fotografijų reikšmę kultūrinės atminties ir prisiminimų kontekste / 74

PRO MEMORIA

VYTAUTAS BERENIS

Egodokumentų tyrimai: ištakos, metodai, perspektyvos / 90

GINTARAS BERESNEVIČIUS

Apie tėvynės erosą / 102

* * *

VIKTORIJA DAUJOTYTĖ

In memoriam Romualdai Granauskui / 114

POKALBIAI APIE VERTYBES

KĘSTUTIS ŠAPOKA, ARTŪRAS RAILA

„Kažko vis trūksta, kažko vis negana“ / 122

MARIJA G. REPŠYTĖ

Ar pavadinime panaikinę kablelį iš *maze* patenkame į labirintą? / 133

DABARTIES IEŠKOJIMAI

ŽILVINĖ GAIŽUTYTĖ-FILIPAVIČIENĖ

Kultūrinės atminties mediacijos tyrimai: teorinės ir praktinės problemos / **140**

LINA VIDAUSKYTĖ

Bernard'o Stieglerio šiuolaikinės audiovizualinės atminties kritika / **158****RECENZIJOS**

KĘSTUTIS ŠAPOKA

Praeities dabartis, dabarties praeitis / **170****APŽVALGOS**

RITA REPŠIENĖ

Kultūrinė atmintis, prioritetai ir Dainų šventė / **174**

* * *

„Šešėlių scena: negatyvumas afektų, politikos ir
estetikos kontekste“: vaizdo ir kūno santykiai / **178**

RENATA STONYTĖ

Vizualizuojant krizę / **179**Apie autorius / **182**About Authors / **183**