La Réunion de Paris de 825. Enjeux théologiques et politiques de la controverse des images

5-6 novembre 2025

IN MOMINE PATRIS ETFILII

ET SPS SCI UNIUSSOLI UERIDI

MICHAHELETTHEOPHILUS

MICHAHELETTHEOPHILUS

MICHAHELETTHEOPHILUS

MICHAHELETTHEOPHILUS

ROMANORU DILECTO ETHONORABILI FRATRI

HLUDO UUI CO GLORIOSOREGI FRANCORU

ETLANGOBARDORU ETUOCATO FORU LMEFRATRI

Occum esse nonambigimus uesteressipicali dileccioni

scriptum esse omne dacumoprimum comnedonamper

feccum desur sumes descendensapare eluminum careru

artisisse persapienti simum salomonem Per me reges

regnante ecocentes scribuntius sain experquenda

Organisation:

Jeffrey Berland (univ. Tübingen), Kristina Mitalaitė (LCRI), Kirsten Wallenwein (IHA)















Les journées d'étude se tiennent à l'occasion du 1200e anniversaire du « Synode » ou de la « Réunion (épiscopale) de Paris », convoquée le 1er novembre 825 par les souverains carolingiens Louis le Pieux et Lothaire pour discuter de la place des images dans le culte chrétien.

Chercheur·euses confirmé·es et jeunes chercheur·euses y débattront de la pertinence de cette assemblée pour l'histoire de l'art, de l'Église et des pratiques religieuses, replacées dans le contexte politique, institutionnel et socio-culturel du haut Moyen Âge.

Der Workshop findet anlässlich des 1200-jährigen Jubiläums der sogenannten »Synode von Paris« statt, die am 1. November 825 von den karolingischen Herrschern Ludwig dem Frommen und Lothar einberufen wurde, um über die Rolle von Bildern im Christentum zu beraten.

Ausgewiesene internationale Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler sowie junge Forschende werden die Relevanz dieser Versammlung für die Kunstgeschichte, die Kirche und die religiösen Praktiken im Kontext ihrer politischen, gesellschaftlichen und institutionellen Rahmenbedingungen während des Frühmittelalters diskutieren.

Für eine **Online-Teilnahme**, melden Sie sich bitte über den Link an // Pour **participer en ligne**, veuillez vous inscrire sur notre site web :

https://maxweberstiftung.zoom-x.de/meeting/register/tR6rbyWTrSRqQqdhp4S8Q

Für eine **Teilnahme vor Ort** ist keine Anmeldung erforderlich. Aucune inscription n'est requise pour participer sur place.

Mercredi 5 novembre 2025

14.30 Klaus Oschema (IHA), Mot de bienvenue

Jeffrey Berland (univ. Tübingen), **Kristina Mitalaitė** (Lithuanian Culture Research Institute), **Kirsten Wallenwein** (IHA), Introduction

14.45 Session 1 : Théologie et politique ecclésiale durant le second iconoclasme Présidence : **Vassa Kontouma** (EPHE)

Francesco Vanoni (EPHE/univ. Gênes), Un aperçu de la théologie iconique d'Orient. Les Antirrhétiques I-II du patriarche Nicéphore de Constantinople

Jeffrey Berland (univ. Tübingen), L'Église des six conciles et l'ambassade de Michel II pour « l'union de la foi orthodoxe » (824)

16.15 Pause café

16.45 Session 2 : Contexte historique et approche prosopographique

Présidence : François Bougard (IRHT)

Steffen Patzold (univ. Tübingen), Theologie in schwierigen Zeiten. Der historische Kontext des Pariser Konzils von 825

Philippe Depreux (univ. Hambourg), L'empereur Louis, le pape Eugène et leurs experts négociateurs. L'expérience au service de quelle stratégie ?

18.15 Pause

18.30 Session 3 : Session plénière

Présidence : Kirsten Wallenwein (IHA)

Kristina Mitalaité (Lithuanian Culture Research Institute), La Réunion de Paris dans le contexte de la polémique carolingienne sur les images

20.00 Dîner à l'IHA

Jeudi 6 novembre 2025

9.30 Session 4 : Échos d'Orient Présidence : Ioanna Rapti (EPHE)

Gabriel Nahapetyan (National Academy of Sciences of the Republic of Armenia), Ikonoklasmus in Armenien und radikaler Julianismus

Federico Montinaro (univ. Tübingen), La question de l'influence franque et romaine chez les Melchites (VIII^e-IX^e s.)

11.00 Pause café

11.30 Session 5 : Removing Images « Down Low »

Présidence : Marie-France Auzépy (univ. Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)

Juan Signes Codoñer (univ. Madrid), Quelles images étaient placées en bas sur les murs ?

Benjamin Anderson (univ. Cornell New York), Images Down Low, Up High. Spatial Etiquette in Alpine Churches around 800

13.00 Déjeuner à l'IHA

14.30 Session 6 : The Cult of Saints and the Image Controversy in the Early Latin West

Présidence : **Geneviève Bührer-Thierry** (univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Francesca Dell'Acqua (univ. Salerno) et **Clemens Gantner** (Institut für Österreichische Geschichtsforschung), *Via magistra*. Papal Responses to the First and Second Byzantine Iconoclasm

Hedwig Röckelein (univ. Göttingen), Cult of Saints and Their Images. Theory and Practice in the Early Middle Ages

16.15 Pause café

16.45 Session 7 : Dicussion finale

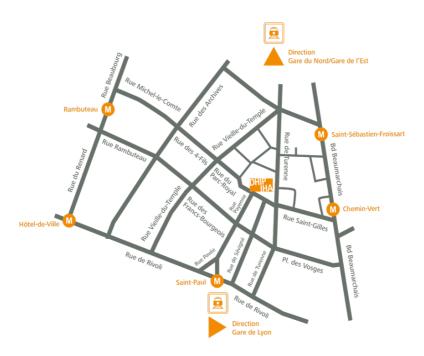
Présidence : Justine Audebrand (IHA)

Bernhard Jussen (univ. Francfort s. M.), Aesthetic Transgression. The Reaction of the Images

Anne-Orange Poilpré (univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Conclusions

Notes

Notes





Deutsches Historisches Institut Paris Institut historique allemand

Hôtel Duret-de-Chevry 8 rue du Parc-Royal 75003 Paris

Tél. +33 (0)1 44 54 23 80 Fax +33 (0)1 42 71 56 43

event@dhi-paris.fr www.dhi-paris.fr www.facebook.com/dhi.paris www.dhiparis.bsky.social www.wisskomm.social/@dhiparis

membre de la // Mitglied der

Max Weber Stiftung

Deutsche Geisteswissenschaftliche Institute im Ausland