

TURINYS

Pratarmė	7
----------------	---

MODERNIZACIJA, GLOBALIZACIJA IR TAPATUMAI

<i>Almantas Samalavičius</i> . Globalizacija, nacionalinė kultūra ir tapatumas ..	10
<i>Algirdas Gaižutis</i> . <i>Homo europeus</i> , Europos kultūros virsmas ir lietuviai ..	21
<i>Jurgita Šiaučiūnaitė-Verbickienė</i> . Jie /svetimi/ apie mus /savus/.	
Sugyvenimo Lietuvos Didžiosios Kunigaikštijos visuomenėje realijos ..	39
<i>Virginijus Savukynas</i> . Etnokonfesiniai santykiai Pietryčių Lietuvoje istorinės antropologijos aspektu	80
<i>Pilė Veljataka</i> . Tautinė individualybė ir lietuvių meno raidos gairės (1918–1940)	99

URBANISTINĖ KULTŪRA IR PAVELDAS

<i>Laima Kiauleikytė</i> . <i>Freimaurerlied</i> atgarsiai L.G. Rėzos (1776–1840) kūryboje	126
<i>Vytautas Berenis</i> . Vilniaus miesto XIX a. pirmosios pusės istorijos tyrimo problemos.	144
<i>Vida Bakutytė</i> . Lietuviškoji Stanisłowo Moniuszkos gaida	153
<i>Dalius Viliūnas</i> . Filosofijos amžius Lietuvoje: Apšvietos filosofavimo savitumai	188
<i>Arvydas Pacevičius</i> . Stanislovo Čerskio kelionė po Vakarų Europą 1819–1821 m.	218
<i>Jūratė Markevičienė</i> . Senamiesčio įvaizdžiai Vilniaus kultūros paveldo saugoje XX a.: nuo kraštovaizdžio iki praeities skeveldrų	233
<i>Jūratė Landsbergytė</i> . Miesto įvaizdis kaip lietuvių muzikos (ir tautos) atsinaujinimo problema	294
<i>Inga Jankauskienė</i> . Lietuviška muzikologinė literatūra tarpukario Lietuvoje (1918–1940)	309
<i>Jolanta Širkaitė</i> . Nežinomi Rōmerių dinastijos dailininkai	349

RELIGIJA IR SOCIUMAS

<i>Gintaras Beresnevičius</i> . Japonų šintoizmas ir baltų religijos	364
<i>Stanislovas Juknevičius</i> . Dabartinės visuomenės dvasinė kultūra: psichologiniai religingumo determinantai	380
<i>Elvyra Usačiovaitė</i> . Religinė velnio įvaizdžio prasmė lietuvių liaudies tradicijoje	402
Summaries	436
Asmenvardžių rodyklė	452
Apie autorius	463