

TURINYS

Elvyra Usačiovaitė. Kultūros istorijos šaltinių aktualizacija	8
I skyrius. KULTŪROS ISTORIJOS ŠALTINIŲ IŠTAKOS BEI REIKŠMĖ KULTŪROS ISTORIJAI	
Naglis Kardelis. Šaltinio aspektų įvairovė: filosofinis žvilgsnis	18
Rasius Makselis. Garsieji pseudoepigrafinių šaltinių „klastojimo“ ir „demaskavimo“ atvejai: Hermis Trismegistas, Dionisijas Areopagietis, Simeonas ben Yochai.	32
Saulius Rumšas. Konfrontacija ar konsensusas? Nikėjos I visuotinis susirinkimas (325 m.) ir jo reikšmė šiandienai	49
Kristina Mitalaitė. Nikėjos susirinkimo šaltiniai lotyniškuose ankstyvųjų viduramžių kanonų teisių rinkiniuose: Pseudo Izidorijaus pavyzdys.	81
Tomas Baranauskas. Livonijos kryžiuočių kronikos kaip Lietuvos kultūros istorijos šaltinis	107
Aldona Vasiliauskiene Atmintis: Šventojo Juozapato metai Lietuvoje	144
II skyrius. SENOVĖS BALŲ KULTŪROS ATŠVAITAI RAŠYBINIUOSE ŠALTINIUOSE	
Inga Baranauskienė. Algirdo teologinis laiškas Konstantinopolio patriarchui: autentiškumo problema ir svarba senosios lietuvių religijos supratimui	176
Elvyra Usačiovaitė. Ožio aukojimas pagal Luco Davido „Prūsijos kroniką“ (1583).	195
Rimantas Balsys. Senieji lietuvių ir prūsų dievai – sveikatos globėjai	244
Roma Bončkutė. Simono Daukanto citatos šaltinis: Piccolomini ir Jeronimas Prahieškis	261
III skyrius. KULTŪROS ISTORIJOS ŠALTINIŲ SAUGOJIMAS, SISTEMINIMAS, PUBLIKAVIMAS	
Henryka Ilgiewicz. Vilniaus Stepono Batoro universiteto archyvas ir jo fondai	282
Romualdas Juzefovičius. Kauno kultūros organizacijų šaltinių palikimas: tarptautinių ryšių atspindžiai.	306
Gintaras Kabelka. Sovietmečio Lietuvos filosofų neakademieniai straipsniai kaip filosofijos istorijos šaltinis.	324
Darius Alekna. Mokslinis šaltinio vertimas ir leidimas Lietuvoje: truputis įstatymų ir tendencijų	338
Asmenvardžių rodyklė	355

CONTENTS

Elvyra Usačiovaitė. Actualization of Cultural History Sources	16
--	----

Section I. ORIGINS AND SIGNIFICANCE OF CULTURAL HISTORY SOURCES FOR CULTURAL HISTORY

Naglis Kardelis. Varieties of Aspects of the Source: A Philosophical Perspective ..	31
Rasius Makselis. Famous Cases of 'Forgery' and 'Exposure' in Pseudepigraphical Sources: Hermes Trismegistus, Dionysius the Areopagite, Simeon ben Yochai	48
Saulius Rumšas. Confrontation or Consensus? The First Ecumenical Council of Nicaea (325 AD) and its Significance Today	80
Kristina Mitalaitė. The Sources of the Latin Canon Law Council in the Early Middle Ages: the Case of Pseudo-Isidore	106
Tomas Baranauskas. Livonian Crusader Chronicles as a Source of Lithuanian Cultural History	142
Aldona Vasiliauskienė Memory: The Year of Saint Josaphat in Lithuania	174

Section II. REFLECTIONS OF ANCIENT BALTIC CULTURE IN WRITTEN SOURCES

Inga Baranauskienė. Algirdas' Theological Letter to the Patriarch of Constantinople: Authenticity Problem and Importance for the Understanding of the Lithuanian Ancient Religion	192
Elvyra Usačiovaitė. The Sacrifice of a Goat According to <i>Prussian Chronicle</i> by Lucas David (1583).	242
Rimantas Balsys. The Ancient Lithuanian and Prussian Gods – Guardians of Health	260
Roma Bončkutė. Source of Simonas Daukantas' quote: Piccolomini and Jerome of Prague.	280

Section III. PRESERVATION, SYSTEMATISATION AND PUBLICATION OF CULTURAL HISTORY SOURCES

Henryka Ilgiewicz. Vilnius Stephen Batory University Archive and its Holdings ..	304
Romualdas Juzefovičius. The Manuscript Heritage of Cultural Organisations in Kaunas: Reflections on International Relations	323
Gintaras Kabelka. Non-academic Texts by Lithuanian Philosophers of the Soviet Period as a Source of the History of Philosophy	337
Darius Alekna. Scholarly Source Publication and Scholarly Translation: a Bit of Law and Trends	353
Index.	355