

TURINYS

Pratarmė	7
--------------------	---

CIVILIZACINĖ KOMPARATYVISTIKA

ANTANAS ANDRIJAUSKAS	
Civilizacijos genezė ir jos morfologinių struktūrų istoriniai pokyčiai	12
ALGIS MICKŪNAS	
Santykiai tarp vyrų ir moterų japonų civilizacinėje erdvėje	36
VLADIMIR MALIAVIN	
Harmonija ir anapus jos: kelios globalios kinų minties perspektyvos	51
TADAS SNUVIŠKIS	
Žvelgiant į tris Kinijos mąstymo tradicijas: konfucianizmo ir daoizmo polemika su budizmu	66
ŽILVINAS SVIGARIS	
Neoliberalizmo reformos: Vakarų ir dabartinės Kinijos raidos modelių skirtumai	78
LINA VIDAUSKYTĖ	
Filosofinė pasaulio istorija ir Rytai. G. W. Fr. Hegelio požiūris	103
ŽILVINAS VAREIKIS	
Thomo Kasulio indėlis į japonistikos ir komparatyvistinės filosofijos studijas	111
BRONĖ GUDAITYTĖ	
Martino Buberio „tarp“ ir Shin'ichi Hisamatsu „niekio“ kategorijos kaip nuorodos viršžmogiško patyrimo link	135
GINTAUTAS MAŽEIKIS	
Civilizacinis karas: tarp Rusijos įsakymo vertikalės ir Ukrainos organizacinės horizontalės	143

KOMPARATYVISTINĖ KULTŪROLOGIJA, FILOSOFIJA IR RELIGIJOTYRA

ARTEM KOBZEV	
Laozi ir Buddhos giminytės problema	162
ŽILVINĖ GAIŽUTYTĖ-FILIPAVIČIENĖ	
Antropoceno vaizdinija ir klimato kaitos problemos Indijos mąstytojų akimis	171
LORETA POŠKAITĖ	
Laimės samprata tradicinėje ir šiuolaikinėje Kinijoje: etimologinis ir komparatyvistinis požiūris	187
LAURA VARNAUSKAITĖ	
Anapus sociologijos: Konfucijaus vizija kaip alternatyva Vakarų sociologijai	218
DALIA ŠVAMBARYTĖ	
Dangaus paskliautė grūdų saujoje. Japonijos valstybė japonų literatūroje	230
GEDIMINAS GIEDRAITIS	
Lietuvos–Japonijos diplomatiniai ir konsuliniai santykiai 1919–1940 metais	261
INA KISELIOVA-EL MARASSY	
Misticizmo apraiškos sufijų filosofijoje: <i>samā</i> praktika ir jos ypatumai	283
ŠARŪNAS RINKEVIČIUS	
Tarp lokalsios ir universalios arabų tapatybės: sąvokos „shu‘ūbiyya“ vartojimas XX amžiaus kontekste	290
ADAS DIRŽYS	
Algio Uždavinio metafiziniai tyrinėjimai: noetinis realizmas	305

KOMPARATYVISTINĖ IR RYTŲ ESTETIKA, MENO FILOSOFIJA,
MENO ISTORIJA

ALGIS UŽDAVINYS	
Tapybos vaidmuo Vakarų civilizacijoje: iliuzijos ir idealai	318
ROBERT WILKINSON	
Apie indų estetikos suvokimą Vakaruose: skirtumų pagrindas	326
NICOLE VANDIER-NICOLAS	
Estetikos ir peizažinės tapybos sąveika Kinijoje. Įvadinės mintys	340
TOSHIO WATANABE	
Japonų meno suvokimas Vakaruose vėlyvuojū Edo laikotarpiu	348
GABRIELĖ KEMĖŠYTĖ	
Poetinis vienis: apie eilių apjungimą Fujiwara no Teika rinktinėje <i>Hyakunin shūka</i>	367
DALIA ALEKSANDRAVIČIŪTĖ	
Antikos ir naujųjų laikų Vakarų optikos teorijų sąveikos su arabų musulmoniškojo pasaulio koncepcijomis	385
EGLĖ PAŠKEVIČIŪTĖ-KUNDROTIENĖ	
Lietuvos karaimų praeitis ir nūdienu Lietuvos MA Vrublevskių bibliotekos rinkiniuose	409
PRIEDAS.	
JURGIO BALTRUŠAIČIO SŪNAUS IDĖJŲ PASAULIS	433
Rezumės anglų kalba	466
Apie autorius	478
Asmenvardžių rodyklė	483
Turinys prancūzų kalba	490
Turinys anglų kalba	492
Turinys rusų kalba	494