

TURINYS

Pratarmė	6
PIRMA DALIS. Čiurlionio sąlyčiai su Rytų tautų meno tradicijomis	14
ANTRA DALIS. Artimųjų Rytų, biblinio ir indų meno pasaulių poveikis	24
TREČIA DALIS. Japonizmo įtakos pėdsakai	35
KETVIRTA DALIS. Kinų peizažo tapybos poveikis	59
PENKTA DALIS. Sąsajos su čan estetikos ir meno tradicija	79
ŠEŠTA DALIS. Slėpinga Čiurlionio sonatinės tapybos poetika	92
SEPTINTA DALIS. Lyginamosios analizės veidrodyje	108
Užsklanda	130
Literatūra	133
Reziumė anglų kalba	139
Asmenvardžių rodyklė	159
Turinys prancūzų kalba	163
Turinys anglų kalba	164
Turinys rusų kalba	165