

TURINYS

Table of contents / 9

Įvadas / 13

Šiaulių dekanato istorija | L. Jovaiša / 18

AGAILIAI

Agailių koplyčia | D. Vasiliūnienė / 25

Skulptūra „Nukryžiuotasis“ | D. Vasiliūnienė / 35

Pastatomasis kryžius | D. Vasiliūnienė / 36

Artūro Šulco antkapinis paminklas | D. Vasiliūnienė / 36

APŠRUJAI / GILAIČIAI

Koplytėlė | M. Žiedelis / 39

AUKŠTELKĖ

Aukštelkės Šv. Antano Paduviečio bažnyčia | S. Smilingytė-Žeimienė / 43

Kielikas | R. Stankevičienė / 65

Patena | R. Stankevičienė / 66

Komuninė | D. Vasiliūnienė / 67

Altoriaus kryžius | D. Vasiliūnienė / 68

Stula | R. Stankevičienė / 71

Varpas | L. Jovaiša / 72

BAZILIONAI

Bazilionų Šv. Bazilijaus Didžiojo bažnyčios istorija ir architektūra | R. Stankevičienė / 75

Trys altoriai, sakykla, dvi klausyklos ir suolai-klauptai | R. Stankevičienė / 111

Dvipusis paveikslas „Nukryžiuotasis“ ir „Šv. Šeimos poilsis kelionėje į Egiptą“ | R. Stankevičienė / 120

Paveikslas „Nekaltojo Prasidėjimo Švč. Mergelė Marija“ (I) | A. Giniūnienė / 123

Paveikslas „Švč. Jėzaus Širdis“ | A. Giniūnienė / 125

Paveikslas „Nekaltojo Prasidėjimo Švč. Mergelė Marija“ (II) | R. Stankevičienė / 126

Skulptūra „Šv. Jonas Nepomukas“ ir jos koplytėlė | A. Giniūnienė / 128

Skulptūra „Nukryžiuotasis“ (I) | G. Surdokaitė-Vitienė / 134

Skulptūra „Nukryžiuotasis“ (II) | G. Surdokaitė-Vitienė / 135

Skulptūra „Nukryžiuotasis“ (III) | A. Giniūnienė / 136

Kielikas ir patena (I) | D. Vasiliūnienė / 137

Patena (II) | D. Vasiliūnienė / 138

Komuninė | D. Vasiliūnienė / 139

Monstrancija | D. Vasiliūnienė / 141

Taurelė | D. Vasiliūnienė / 142

Šv. Kryžiaus relikvijorius | D. Vasiliūnienė / 142

Altoriaus kryžius | D. Vasiliūnienė / 143

Žvakidė (I) | D. Vasiliūnienė / 144

Dvi žvakidės (II) | D. Vasiliūnienė / 145

Dvi žvakidės (III) | D. Vasiliūnienė / 145

Arnotas (I) | G. Surdokaitė-Vitienė / 146

Arnotas (II) su stula | G. Surdokaitė-Vitienė / 148

Arnotas (III) su stula | G. Surdokaitė-Vitienė / 149

Arnotas (IV) | G. Surdokaitė-Vitienė / 150

Arnotai (V–VII) | G. Surdokaitė-Vitienė / 151

Kapa (I) | G. Surdokaitė-Vitienė / 154

Kapa (II) | G. Surdokaitė-Vitienė / 154

Alba | G. Surdokaitė-Vitienė / 156

Gedulinių procesijų kryžius | G. Surdokaitė-Vitienė / 157

Gedulinis kryžius ir keturios medinės žvakidės | G. Surdokaitė-Vitienė / 158

Šeši procesijų žibintai (I–III) | D. Vasiliūnienė / 160

Prakartėlės (I) figūros | A. Giniūnienė / 162

Prakartėlė (II) | A. Giniūnienė / 163

Skrynia | A. Giniūnienė / 164

Varpas (I) | R. Stankevičienė / 165

Varpas (II) | L. Jovaiša, R. Stankevičienė / 167

BRIDAI

Bridų Šv. Juozapo Benedikto Kotolengo koplyčia | L. Jovaiša / 171

BUTKAIČIAI

Koplytėlė | M. Žiedelis / 173

DIMŠIAI

Koplytstulpis | G. Surdokaitė-Vitienė / 175

GORDAI (VIJURKAI)

Gordų Šv. Marijos Magdalenos koplyčios istorija | L. Jovaiša / 177

GRUZDŽIAI

Gruzdžių Švč. Trejybės bažnyčios istorija | L. Jovaiša / 185

Gruzdžių Švč. Trejybės bažnyčios ir šventoriaus statinių komplekso architektūra | R. Butvilaitė / 219

Penki altoriai, sakykla ir krikštykla | S. Smilingytė-Žeimienė / 243

Dvi klausyklos ir klaupai (I, II) | S. Smilingytė-Žeimienė / 259

Zakristijos spinta | S. Smilingytė-Žeimienė / 261

Vargonai | G. Povilonis / 262

Paveikslas „Trakų Švč. Mergelė Marija“ su aptaisais, karūnomis ir votu | R. Stankevičienė / 265

Paveikslas „Rožinio Švč. Mergelė Marija“ su aptaisais ir karūnomis | R. Stankevičienė / 270

Paveikslas „Švč. Mergelė Marija Sopulingoji“ (I) su aptaisais | G. Surdokaitė-Vitienė / 277

Paveikslas „Šv. Ona (Marijos auklėjimas)“ | A. Giniūnienė / 282

Paveikslas „Šv. Rokas“ su aptaisais | A. Giniūnienė / 283

Šv. Roko paveiklo votų rinkinys | R. Stankevičienė / 288

Paveikslas „Šv. Jurgis“ su aptaisais | A. Giniūnienė / 293

Paveikslas „Švč. Trejybė“ (I) | A. Giniūnienė / 295

Paveikslas „Švč. Trejybė“ (II) | A. Giniūnienė / 297

Velykinės dekoracijos paveikslas „Jėzus kape“ | A. Giniūnienė / 299

Paveikslai „Švč. Mergelė Marija Krikščionių pagalba“ ir „Švč. Mergelė Marija Sopulingoji“ (II) |

A. Giniūnienė / 300

Prelato Prano Penkausko portretas | S. Smilingytė-Žeimienė / 302

Kunigo Liongino Rekščio portretas | A. Giniūnienė / 304

Raižinys „Švč. Jėzaus Veidas“ | S. Smilingytė-Žeimienė / 305

Skulptūra „Susimąstęs Kristus (Rūpintojėlis)“ | G. Surdokaitė-Vitienė / 306

Skulptūros „Nukryžiuotasis“ (I, II) | G. Surdokaitė-Vitienė / 310

Kryžius su skulptūromis „Nukryžiuotasis“ ir „Švč. Mergelė Marija Sopulingoji“ | A. Giniūnienė / 311

Skulptūra „Švč. Jėzaus Širdis“ | A. Giniūnienė / 312

Du kielikai (I) | D. Vasiliūnienė / 314

Kielikas (II) | D. Vasiliūnienė / 315

Kielikas (III) | D. Vasiliūnienė / 316

Kielikas (IV) | D. Vasiliūnienė / 317

Komuninė | D. Vasiliūnienė / 318

Monstrancija (I) | D. Vasiliūnienė / 320

Monstrancija (II) | D. Vasiliūnienė / 323

Relikvijorius | D. Vasiliūnienė / 325

Šv. Kryžiaus relikvijorius | D. Vasiliūnienė / 326

Smilkytuvai (I, II) ir smilkalinė | D. Vasiliūnienė / 328

Altoriaus kryžiaus (I) dalis | D. Vasiliūnienė / 329

Altoriaus kryžius (II) | D. Vasiliūnienė / 330
Altoriaus kryžius (III) | D. Vasiliūnienė / 330
Šešios žvakidės (I) | D. Vasiliūnienė / 331
Šešios žvakidės (II) | D. Vasiliūnienė / 332
Du kandelabrai | D. Vasiliūnienė / 332
Kapa | G. Surdokaitė-Vitienė / 333
Dalmatika | G. Surdokaitė-Vitienė / 335
Albos (I–V) | R. Stankevičienė / 336
Užtiesalas | R. Stankevičienė / 339
Varpelio juosta | G. Surdokaitė-Vitienė / 340
Vėliavų pora | R. Stankevičienė / 340
Gedulinių vėliavų (I, II) pora | S. Smilingytė-Žeimienė / 342
Gedulinis kryžius ir šešios žvakidės | S. Smilingytė-Žeimienė / 343
Procesijų kryžius | D. Vasiliūnienė / 345
Procesijų skydas | D. Vasiliūnienė / 345
Procesijų altorėlis su paveikslais „Švč. Trejybė“ ir „Švč. Jėzaus širdis“ | A. Giniūnienė / 346
Prakartėlė ir nežinomo asmens skulptūra | S. Smilingytė-Žeimienė / 349
Aukų dėžutė | D. Vasiliūnienė / 353
Varpas (I) | L. Jovaiša / 354
Varpas (II) | L. Jovaiša / 356
Koplytstulpis su skulptūra „Jėzus neša kryžių“ | G. Surdokaitė-Vitienė / 359

JUOZAPAVA

Juozapavos Šv. apaštalo Simono ir Judo Tado bažnyčios istorija | D. Vasiliūnienė / 365
Juozapavos Šv. apaštalo Simono ir Judo Tado bažnyčios architektūra | D. Vasiliūnienė / 375
Keturi altoriai | S. Smilingytė-Žeimienė, D. Vasiliūnienė / 383
Vargonai | G. Pavilionis / 389
Skulptūros „Nukryžiuotasis“ (I, II) | R. Stankevičienė / 391
Skulptūra „Šv. Jonas Nepomukas“ | R. Stankevičienė / 393
Kielikas (I) | D. Vasiliūnienė / 396
Kielikas (II) | D. Vasiliūnienė / 396
Patena | D. Vasiliūnienė / 397
Komuninė | D. Vasiliūnienė / 397
Monstrancija | D. Vasiliūnienė / 398
Ostinė | D. Vasiliūnienė / 401
Dvi žvakidės | D. Vasiliūnienė / 401
Arnotas (I) su stula ir bursa | R. Stankevičienė / 402
Arnotas (II) su stula, veliumu ir bursa | R. Stankevičienė / 403
Arnotas (III) su stula ir bursa | R. Stankevičienė / 404
Arnotas (IV) | R. Stankevičienė / 405
Arnotas (V) | R. Stankevičienė / 406
Arnotas (VI) su stula ir bursa | R. Stankevičienė / 407
Kapa | R. Stankevičienė / 408
Stula | R. Stankevičienė / 409
Antepedijus | S. Smilingytė-Žeimienė / 410
Zakristijos varpelio juosta | R. Stankevičienė / 410
Vandeninės (I, II) | R. Stankevičienė / 411
Varpas | L. Jovaiša, R. Stankevičienė / 413

Santrumpos / 416
Šaltiniai ir literatūra / 419
Iliustracijų autoriai ir šaltiniai / 431
Summary / 432
Asmenvardžių rodyklė / 436
Vietovardžių rodyklė / 444