

Turinys

Pratarmė	7
Sigita Maslauskaitė-Mažyliienė	
Vaizduotės ir pojūčių klausimas: apie religinio meno suvokimą	12
Jolita Liškevičienė	
Akių vaistai, arba Mikalojaus Kristupo Chaleckio „Alegorijos“	52
Inga Vidugirytė	
Literatūrinio peizažo vizualumas	86
Laima Laučkaitė	
Spalvoti Arnoldo Zweigo Vilniaus karoliai	110
Priedas: Arnold Zweig. Vilniaus puošmenos (vertimas iš vokiečių k.)	
Edita Povilaitytė-Leliugienė	
Fotografija paveldo istorijoje: Vilniaus Aukštutinės pilis	135
Lijana Šatavičiūtė-Natalevičienė	
Parodos pėdsakai: tekstai apie 1934–1935 m. lietuvių ir estų tradicinių amatų parodas Jungtinėse Amerikos Valstijose	166
Laura Petrauskaitė	
Mato Menčinsko skulptūros ir jų interpretacijų kaita	188
Margarita Matulytė	
„Atlydžio“ žurnalistika ir Adaukto Marcinkevičiaus fotografijos estetika	214
Erika Grigoravičienė	
Vaizdas, žodis ir vaizdinys šiuolaikiniame mene	235
Irina Melnikova	
Dailė kine: (ne)kalbantys portretai	269
Iliustracijų sąrašas	287
Santrumpos	293
Asmenvardžių rodyklė	294