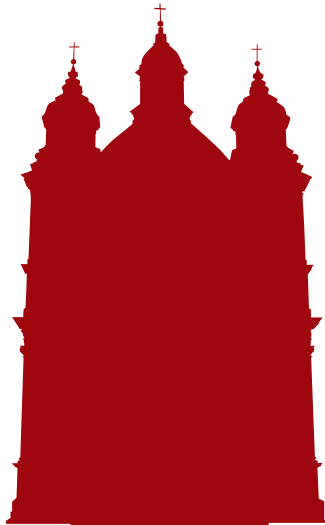


LIETUVOS KULTŪROS TYRIMŲ INSTITUTAS

Mindaugas Paknys

**PAŽAISLIO
VIENUOLYNO
STATYBOS IR DEKORAVIMO
ISTORIJA**

Mokslinė monografija



Vilnius
2013

Turinys

Pratarmė maloniajam skaitytojui / 8

Įvadas / 11

1. Pažaislio istoriniai ir meniniai kontekstai / 23

2. Skirtingi užsakovai – Kristupas Zigmantas Pacas ir Kazimieras
Mykolas Pacas / 44

3. Kas režisierius, o kas atlikėjai? Architektai ir dailininkai Pažaislyje / 73
Architektai / 74

Skulptoriai ir tapytojai / 87

4. Užsakymų vykdymo personažai: mecenatas, vienuoliai, dailininkai / 104

5. Pažaislis puošiasi: darbų eiga / 121

6. Marmuro istorijos kontekstas ir Pažaislio marmuras / 141

7. Kristupo Zigmanto Paco sarkofago keliai ir klystkeliai / 171

Pabaiga / 185

Priedas / 193

Pažaislio statybos ir dekoravimo darbų istoriniai šaltiniai
(1667–1712)/ 193

Įvadas / 193

Šaltiniai / 197

Santrumpos / 275

Iliustracijų sąrašas / 276

Historia budowy i wystroju klasztoru w Pożajściu. Streszczenie / 281

Spis ilustracji / 289

The History of Construction and Decoration of the Pažaislis
Monastery. Summary / 294

List of Illustrations / 302

Rodyklės / 307