

TURINYS

Pratarmė	7
--------------------	---

IDĖJOS IR KULTŪRINIAI KONTEKSTAI

Skaidra Trilupaitytė. Kultūrinės tapatybės klausimai (viešojoje) kultūros politikoje	12
Stanislovas Juknevičius. Tarp inercijos ir tradiciškumo: lietuvių religingumo bruožai.	31
Rita Repšienė. Atminties tapatumai: istoriškumo dilemos ir pasirinkimų retorika	45
Vytautas Berenis. Mesianizmo problema pirmos XIX amžiaus pusės Lietuvos kultūroje.	74

ISTORINĖS VIETOS IR VARDAI

Rolandas Kregždys. Prūsų dievybė <i>Curche</i>	90
Elvyra Usačiovaitė. Motiejus Strijkovskis apie lietuvių pagonybę: aukojimas dievams	107
Mindaugas Peleckis. Lietuvos totorių tapatumo paieškos: analizės štrichai . . .	140
Inga Jankauskienė. Legenda apie Vilniaus Užupį	155

KULTŪRINĖS INSTITUCIJOS IR VIEŠASIS GYVENIMAS

Laima Kiauleikytė. Žaismė ir konstruktyvumas: muzikiniai XIX a. – XX a. pradžios Kauno teatrinio gyvenimo puslapiai	172
Nastazija Keršytė. Vilniaus senienu ir Lietuvos nacionalinis muziejai. Tradicijos ir pokyčiai	201
Romualdas Juzefovičius. Akademinė Klaipėdos bendruomenė 1934–1939 metais: kultūrinės socializacijos prielaidos	223
Henryka Ilgievič. Lenkų visuomenės pastangos įamžinti Vilniuje iškilų asmenybių atminimą XIX a. pabaigoje – XX a. pradžioje.	242
Reziუმė anglų kalba	258
Asmenvardžių rodyklė	266
Apie autorius	279