

TURINYS

Pratarmė	7
----------------	---

TEORINĖS IR METODOLOGINĖS KOMPARATYVISTIKOS PROBLEMOS

<i>Antanas Andrijauskas</i> . Civilizacijų polilogas: kultūrinių ryšių ir vertimų vaidmuo tarpcivilizacinėje komunikacijoje	10
<i>Vytautas Kavolis</i> . Modernizacija, globalumas ir nacionalizmas kaip kultūriniai siekiniai	44
<i>Audrius Beinorius</i> . Orientalizmas ir postkolonijinis diskursas: kelios metodologinės problemos	59
<i>Algis Mickūnas</i> . Indija tarp Vakarų ir Rytų	73
<i>Vladimir Maliavin</i> . Kaip susidoroti su (ne)pavojingumu, arba saugumas kiniškai	96
<i>Aivaras Stepukonis</i> . „Pasaulinės filosofijos“ projektai Honolulu komparatyvizmo sąjūdyje: kritinis pjūvis	112
<i>Vytautas Rubavičius</i> . Klasikinės estetikos „įveika“: Rytai, postmodernūs būvis ir populiarioji kultūra	156
<i>Leonidas Donskis</i> . Vytauto Kavolio civilizacijų teorija ir jos pagrindiniai probleminiai židiniai: stilius, sąžinė ir tapatybė	172

KOMPARATYVISTINĖ KULTŪROLOGIJA, FILOSOFIJA IR RELIGIJOTYRA

<i>Bronislovas Kuzmickas</i> . Krikščionybė ir Rytų religijos: skirtingumai ir panašumai	198
<i>Naglis Kardelis</i> . Filosofinių išvalgų paralelės senovės graikų ir kinų mąstymo tradicijose (Herakleitas, Platonas, <i>Yijing</i> („Permainų knyga“), <i>Laozi</i>)	205
<i>Artiom Kobzev</i> . Dvasiniai kinų civilizacijos pagrindai	219
<i>Vytis Silius</i> . Moralinė asmens laisvė ir socialinė atsakomybė Konfucijaus mokyme	227
<i>Loreta Poškaitė</i> . XX a. konfucianizmas: Vakarų ar kinų kultūros darinys? ...	237
<i>Julius Vaitkevičius</i> . Daoizmo mąstymo tradicijos reikšmė dabartinio žmogaus gyvenime – Ge Hong „Aplėbiantis paprastumą. Vidiniai skyriai“	271
<i>Jolanta Zabulytė</i> . Vizualinės sakralinio centro išraiškos Rytų ir Vakarų kultūrose	287
<i>Elvyra Usačiovaitė</i> . Gyvybės medžio simbolika Rytuose ir Vakaruose	313
<i>Daiva Tamošaitytė</i> . Sri Aurobindo <i>Bhagavadgītyos</i> samprata: rekonstrukcija ir aktualumas	319
<i>Agnieška Juzefovič</i> . Antiracionaliojo mąstymo savitumas: Laozi, Zhuangzi, Kierkegaard'as, Nietzsche, Buberis	334
<i>Linas Kondratas</i> . Islamo mistikai ir ortodoksai: doktrininių, teorinių, psichotechninių ir socialinių aspektų santykis islamo tradicijoje	352
<i>Algis Uždavinys</i> . Vaizduotė Ibn al-'Arabi mokyme	374

LITUANISTINĖ KOMPARATYVISTIKA

<i>Bronislovas Genzelis</i> . Pirmieji lietuvių žvilgsniai į Rytų kultūras	384
<i>Gintaras Beresnevičius</i> . Meditacija, kontempliacija, ekstremalios būklės: Lietuva ir Rytai	397
<i>Vytautas Tumėnas</i> . Vietiniai ir universalieji lietuvių mitinių-poetinių įvaizdžių ir ornamento lytinės simbolikos aspektai: baltų ir hindų tradicijų paralelės . . .	417
<i>Gražina Marija Martinaitienė</i> . Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės bajoro kostiumas – unikali Rytų ir Vakarų kultūros tradicijų sampyna	441
<i>Rūta Guzevičiūtė</i> . Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kostiumo įtaka žydu aprangai	452
<i>Vaclovas Bagdonavičius</i> . Vydūnas: lietuviškasis neovedantizmo variantas	464
<i>Renata Šukaitytė</i> . Jono Meko <i>haiku</i> : japoniškieji <i>sustingusių kadru</i> variantai . . .	478

KOMPARATYVISTINĖ ESTETIKA, MENO FILOSOFIJA IR MENOTYRA

<i>Odeta Žukauskienė</i> . Rytų ir Vakarų meno formų sąveikos problema Focillono ir Baltrušaičio menotyroje	486
<i>Auksė Kapočiūtė</i> . Simbolių, meno formų bei motyvų difuzija ir akulturacija (R. Wittkowerio, J. Baltrušaičio, H. Tanaka menotyriniuose tekstuose)	502
<i>Valdas Jaskūnas</i> . Modernioji Indijos tapyba ir estetinės „indiškumo“ paieškos XIX–XX a. sandūroje	519
<i>Agnė Purvinytė</i> . Musulmoniškosios kaligrafijos stiliai ir didieji kaligrafijos meistrai	543
<i>Vilma Gradinskaitė</i> . Šventosios Žemės vaizdai XIX a. Vakarų Europos dailėje . .	567
<i>Luca Quattrocchi</i> . M. K. Čiurlionio „Pasaulio sutvėrimas“: tarp Biblijos ir babiloniečių <i>Enuma elish</i>	580
<i>Žilvinė Gaižutytė</i> . Rytų ir neeuropinių tautų meno tyrinėjimas M. Mausso ir P. Bourdieu meno sociologijos koncepcijose	588
Asmenvardžių rodyklė	612
Reziumė anglų kalba	626
Apie autorius	654
Turinys prancūzų kalba	658
Turinys anglų kalba	660
Turinys rusų kalba	662