

2020 M. DISERTACIJŲ TEMATIKOS IR KANDIDATAI Į MOKSLINIUS VADOVUS (PAPILDYTA)

TEMATIKA	POTEMĖS (GALIMI DISERTACIJŲ PAVADINIMAI)	GALIMI VADOVAI	PASTABA
1. Kontinentinė filosofija: simbolinių mąstymo formų ir fenomenologinės antropologijos tyrinėjimai (Continental Philosophy: Inquiries of Symbolical Forms of Thinking and Phenomenological Anthropology).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Suvokimo schemų ir patirties įvykio santykio analizė. 2. Simuliakrinių mąstymo formų kritika: demaskavimo reikšmė šiuolaikinės patirties trajektorijoms. 3. Laisvė ir vaizduotė: postmodernios filosofinės antropologijos ir ekosofijos požiūriu. 4. Fenomenologinė antropologija ir estetika. 	Prof. dr. Dalius Jonkus (VDU)	
2. Kritinė antropologija (Critical Anthropology).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Helmutho Plesnerio antropologijos įtaka Frankfurto kritinei teorijai. 2. Pasitikėjimo problema A. Honnetho ir A. Lingio filosofijoje 3. Kritinė teorija ir humanizmo kritika. 4. Kritinė teorija ir kultūros kritika (ši tema yra skirta diskutuoti Frankfurto Kritinės teorijos santykį su Britų Cultural Studies, pavyzdžiui su Stuart Hall sekėjais ir susijusiais marksistiniais debatais). 	Prof. dr. Gintautas Mažeikis (VDU) Prof. dr. Dalius Jonkus (VDU)	Galėtų vadovauti bet kuris iš išvardintų vadovų
3. Frankfurto mokyklos Kritinės Teorijos tyrimai (Studies of the Critical Theory of the Frankfurt School).	<ol style="list-style-type: none"> 1. T. Adorno „Negatyviosios dialektikos“ genezė ir principai. 2. Simbolinio mąstymo funkcijų analizė ir kritika J. Habermaso komunikacinio veiksmo teorijoje. 3. Honnetho „pripažinimo“ teorija ir rezistenciniai autonomizmo procesai. 	Prof. dr. Gintautas Mažeikis (VDU)	
4. Taikomoji etika (Topics in Applied Ethics).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Žmogaus teisės ir dirbtinis intelektas (Human Rights and Artificial Intelligence). 2. Moralės tyrimai (Moral Expertise). 	Prof. dr. John-Stewart Gordon (VDU)	
5. Socialinės praktikos ir identiškumas technologijų epochoje (Social Practices and Identities in the Epoch of Technologies).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Communication and Social Imaginary in the age of digital mediatization. 2. Filosofinės ir etinės techninio įsiveržimo į žmogaus produktyvumo erdvę problemos. 	Prof. dr. Almira Ousmanova (EHU) Prof. dr. Tatjana Shchytsova (EHU) Prof. dr. Andrej Gornyxh (EHU)	Galėtų vadovauti bet kuris iš išvardintų vadovų

6. Socialinės ir etinės transformacijos globalizacijos sąlygomis (Social and Ethical Transformations in the Epoch of Globalization).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Subjekto decentravimas ir socialinio gyvenimo norminių pagrindų krizė. 2. Žinių ir troškimo kūrimas postmodernizme. 	<p>Prof. dr. Almira Ousmanova (EHU) Prof. dr. Tatjana Shchytsova (EHU) Prof. dr. Andrej Gornyxh (EHU)</p>	Galėtų vadovauti bet kuris iš išvardintų vadovų
7. Šiuolaikinės filosofijos problemos: ontologija, politika, menas (The Problems of Contemporary Philosophy: Ontology, Politics, Art).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Naujosios ontologijos / New Ontologies. 2. Šiuolaikinė filosofija ir biopolitika. 3. Šiuolaikinė filosofija ir meno praktikos. 	Dr. Audronė Žukauskaitė (LKTI)	
8. Platono dialogai ir platonizmo tradicija (Plato's Dialogues and Tradition of Platonism).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Platonas ir intelektualinė jo aplinka. 2. Platono dialogų ir platonizmo recepcija Antikos filosofiniuose mokyklose. 3. Platonizmas ir krikščionybė graikiškoje Romos imperijos pusėje. 4. Platonizmas ir krikščionybė lotyniškuose Vakaruose Vėlyvojoje Antikoje ir Viduramžiais. 	<p>Doc. dr. Darius Alekna Prof. habil. Dr. Tatjana Aleknienė</p>	Galėtų vadovauti bet kuris iš išvardintų vadovų
9. Dabartinės estetikos ir meno filosofijos transformacijos (Transformations of Contemporary Aesthetics and Philosophy of Art).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kūrėjo statuso ir meno kūrinio funkcijų kaita dabartinėje estetikoje ir meno filosofijoje. 2. Dabartinės estetikos ir meno filosofijos tyrinėjimo laukų kaita. 3. Meno psichologijos ir psichopatologijos problematika dabartiniuose estetikos tyrinėjimuose. 4. Klasikinės meno sociologijos virsmai ir naujų tyrinėjimo laukų iškilimas. 5. Dabartinės medijų ir vizualumo estetikos raidos problemos. 6. Postmodernistinės estetikos ir meno filosofijos virsmai. 7. Neklasikinės meno filosofijos poveikis postmodernistinei estetikai. 8. Komparatyvistinės estetikos ir meno filosofijos metodologinių principų kaita. 5. 	Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas (LKTI)	
10. Komparatyvistinė filosofija ir estetika (Comparative Philosophy and	1. Komparatyvistinės filosofijos ir estetinės minties raidos peripetijos (Vakaruose, Lietuvoje, konkrečiuose pasaulio šalyse).	Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas (LKTI)	

<p>Aesthetics).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Lyginamieji Rytų (indų, kinų, japonų, islamo) ir Vakarų mąstymo ir estetikos tradicijų tyrinėjimai (pasirenkant konkrečias personalijas ar problemas). 3. Lyginamieji antikos ir Rytų (indų, kinų, japonų, islamo) mąstymo ir estetikos tradicijų tyrinėjimai (pasirenkant konkrečias personalijas ar problemas). 4. Senųjų Artimųjų Rytų idėjų įtakos senovės graikų filosofijai. 5. Senovės indų ir senovės graikų metafizinių tradicijų tipologiniai panašumai. 6. Rytų Azijos mąstymo ir estetikos tradicijų poveikis postmodernistinei Vakarų filosofijai ir estetikai. 7. Daoizmo ir konfucianizmo sąsajos su ikisokratikų filosofinėmis įžvalgomis. 8. Lotynų Amerikos mąstymo tradicijos savitumas. 		
---------------------	--	--	--