

FILOSOFIJOS MOKSLO (01h) KRYPTIES GALIMOS DISERTACIJŲ TEMATIKOS IR DOKTORANTŲ VADOVAI 2017 m.

TEMATIKA	POTEMĖS (GALIMI DISERTACIJŲ PAVADINIMAI)	GALIMI VADOVAI	PASTABA
1. Kontinentinė filosofija: simbolinių mąstymo formų ir fenomenologinės antropologijos tyrinėjimai (Continental Philosophy: Inquiries of Symbolical Forms of Thinking and Phenomenological Anthropology).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Suvokimo schemų ir patirties įvykio santykio analizė. 2. Simuliakrinių mąstymo formų kritika: demaskavimo reikšmė šiuolaikinės patirties trajektorijoms. 3. Laisvė ir vaizduotė: postmodernios filosofinės antropologijos ir ekosofijos požiūriu. 4. Fenomenologinė antropologija ir estetika. 5. Realizmo filosofija 	<p>Prof. dr. Gintautas Mažeikis (VDU) Prof. dr. Dalius Jonkus (VDU) Dr. Jurga Jonutytė (VDU)</p>	Galėtų vadovauti bet kuris iš išvardintų vadovų
2. Praktinė filosofija, etika/taikomoji etika, robotų etika. (Practical Philosophy, Ethics/Applied Ethics, Machine Ethics).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moralinės ir juridinės teisės mąstantiems robotams. 	<p>Prof. dr. John-Stewart Gordon (VDU)</p>	
3. Šiuolaikinės filosofijos problemos politiškumo ir meno kontekste (The Problems of Contemporary Philosophy in the Context of the Political and the Arts).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Šiuolaikinė filosofija kaip nauja mąstymo paradigma. 2. Šiuolaikinė filosofija ir politiškumo sampratos. 3. Šiuolaikinė filosofija ir meno interpretacijos. 	<p>Dr. Audronė Žukauskaitė (LKTI)</p>	
4. Dabartinės estetikos ir meno filosofijos transformacijos (Transformations of Contemporary Aesthetics and Philosophy of Art).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dabartinės estetikos ir meno filosofijos metodologinių principų kaita. 2. Menų sąveikos principų kaita dabartinėje estetikoje. 	<p>Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas (LKTI)</p>	
5. Komparatyvistinės filosofijos metamorfozės (Metamorphosis of Comparative Philosophy)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Komparatyvistinės filosofijos virsmai Prancūzijoje. Naujų tyrinėjimo strategijų sklaida. 2. Azijos tautų (Indijos, Kinijos, Japonijos, arabų musulmoniškojo) pasaulio mokslininkų įnašas į komparatyvizmo filosofiją. 	<p>Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas (LKTI)</p>	

<p>6. Postmodernistinė filosofija ir estetika (Postmodern Philosophy and Aesthetics).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasikinės filosofijos pamatinių principų revizija postmoderniame mąstyme. 2. Postmodernizmas ir Rytų tautų kultūros, mąstymo ir meno tradicijos. 3. Psichinės patologijos problematikos virsmai postmodernizmo filosofijoje ir estetikoje. 	<p>Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas (LKTI)</p>	
<p>7. Lietuvos filosofijos istorija (The History of Lithuanian Philosophy).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. XVII-XVIII a. filosofijos tyrimų galimos disertacijos: politikos filosofija Jėzuitų akademijoje; natūralioji teologija kaip filosofinė disciplina; dinaminio atomizmo koncepcijos; wolfianizmas Lietuvoje. 5. XIX a. filosofijos tyrimų galimos disertacijos: Schellingo recepcija Lietuvoje; filosofija Vilniaus/Peterburgo dvasinėje akademijoje; Lietuvos vyskupų filosofinės kompetencijos; 6. XX a. filosofijos Lietuvoje tyrimai: Galimos disertacijos: epistemologijos, istorijos filosofijos etc. Koncepcijos, filosofija lietuvių žydų/ rusų diasporos prieškarinio Lietuvoje: filosofijos egzode struktūros, insitucijos, lyderiai, konfliktai; filosofinis pagrindis, neprofesionalioji filosofija sovietmečio Lietuvoje ect. 7. Interdisciplininiai bei lyginamieji Lietuvos filosofinės kultūros tyrimai, reikšmingi Lietuvos politinei, socialinei istorijai, kultūrologijai, literatūrologijai, kitoms lituanistikos sritims, kurios nepakankamai disponuoja filosofinės analizės, aiškinimo bei aktualizacijos premonėmis. Pvz. sovietologijos filosofinės prielaidos ir implikacijos; Romantizmo implikacijos struktūros XIX a. lietuvių literatūroje; Šventosios santarvės periodo politika ir filosofija Lietuvoje; Mesianizmas Lietuvoje; LDK delibertyvinės demokratijos tradicija XIX amžiuje. 	<p>Dr. Dalius Viliūnas (LKTI)</p>	